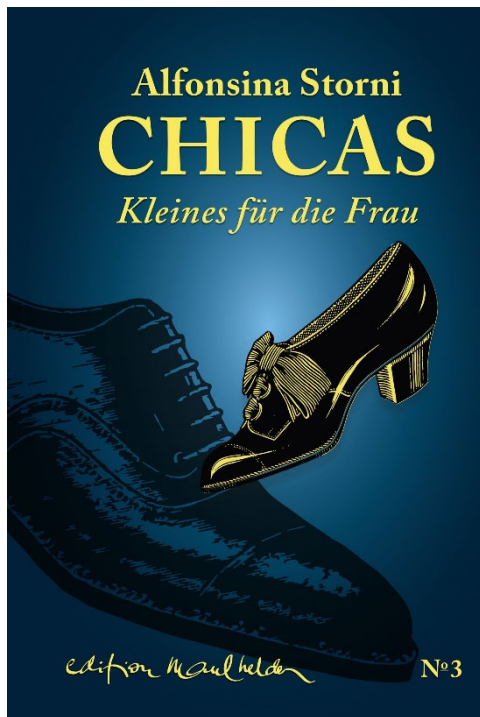


Alfonsina Storni: CHICAS

Der erste Band der Werkausgabe



Die Werkausgabe, übersetzt und herausgegeben von Hildegard E. Keller, ermöglicht einen neuen Blick auf das Werk der aus dem Tessin stammenden Argentinierin Alfonsina Storni (1892–1938).

Kolumnen und journalistische Texte

«Je genauer und hellhöriger man diese Kolumnen liest, desto stärker beginnen sie zu leuchten; anregend zum Nach-Denken und Mit-Spielen.»

Georg Kohler

Alfonsina Storni (1892–1938) ging mutig und selbstbestimmt ihren Weg, als «moderne Frau», Journalistin und Schriftstellerin in Buenos Aires. Ein Honiglecken war das nicht: Ihre Kolumnen aus den Jahre 1919 bis 1921 erschienen eingeklemmt zwischen Rezepten und Kosmetikwerbung, auf der «Seite der Frau». Die Edition Maulhelden macht nun das Beste daraus: Kleine, feine Bücher mit zahlreichen Illustrationen sowie mit Rezepten zum Nachkochen.

CHICAS ist der erste Band der Werkausgabe, übersetzt und herausgegeben von Hildegard E. Keller. Sie ermöglicht einen neuen Blick auf das Werk der aus dem Tessin stammenden Argentinierin. Hildegard Keller ist überzeugt: «Nur Lesen kann einen neuen Zugang zu Alfonsina Storni schaffen.»

Alfonsina Storni: Chicas. Kleines für die Frau. Herausgegeben, übersetzt und mit einem Nachwort von Hildegard E. Keller. Mit Geleitwort von Georg Kohler. 12x17,5 cm, gebunden, zweifarbiger Druck, 20 Farbillustrationen, Rezepte auf Farbseiten, mit Lesebändchen, 264 Seiten. 29,80 CHF, 28,— € (D), 28,80 € (A) ISBN: 978-3-907248-03-4

www.editionmaulhelden.com